

ご自由にお持ちください

千葉市生涯学習情報誌

ちば

まなびの森

VOL.

21

平成30年3月1日発行

夢がいっぱい
希望がいっぱい!!

進級・進学・新しい門出、



イベント
レポート

2度目の成人式

「千葉 40歳のW成人式」を開催!!

W成人式記念
Wインタビュー

南海キャンディーズ 山里 亮太さん / 熊谷 俊人 千葉市長

講座・
イベント情報

千葉市中央図書館 / 公民館

千葉市少年自然の家 / 郷土博物館 / 加曽利貝塚博物館

千葉市子ども交流館 / 千葉市科学館 / 青葉の森公園芸術文化ホール

ホキ美術館 / 千葉市民ギャラリー・いなげ / 千葉市美術館



市長、
なんで引き受けて
くれたんですか？

そんなに
付度しました。

記念すべき2度目の成人式 『千葉 40歳のW成人式』を開催!!

発起人は南海キャンディーズの山里亮太さん ~ 熊谷俊人千葉市長と漫才を披露~

まずはSNSで直訴

20歳の成人式を「何か、カッコ悪い……」と思い、欠席してしまったという山ちゃん。その後悔とともに、千葉市に恩返しをしたい、地域の活性化に貢献したいとの思いから、この企画を思いついたそうです。そして、すぐさまSNSで千葉市の熊谷市長に直訴！ 結果、山ちゃんの熱意が伝わり、次に明確なビジョンを提示するため会社（吉本興業）に相談。その後、千葉市と吉本興業で具体的なやりとりを繰り返し、ついに実現することに。

熊谷市長と豪華なゲストが登場

同日、MCを務めたのは、山ちゃんと同じ吉本興業に所属する、芸人のタケトさんとチーモンチョーチュウ（菊地浩輔さん・白井鉄也さん）の3名。
冒頭、山ちゃんが舞台上で登場すると、場内が一気にヒートアップ。その熱意を保ったまま、国歌斉唱……ではなく、全員で千葉県の県民体操「なのはな体操」を行うことに。多くの参加者が当然のように踊る姿を見て、「皆、よく覚えてるな〜」と、山ちゃん。
体操終了後、熊谷市長が登場し、挨拶を行いました。自身も40歳だとい

熊谷市長の言葉で、会場の一体感がさらに増したようでした。
来賓の挨拶にハイテンションで現れたのは、大人気のゆるキャラ、ふなっしー。さらに、千葉のローカルタレントで、ミュージシャンのジャガーさんが、奇抜な衣装を身に纏い、ミニライブを披露。
祝辞では、元プロ野球選手で、現在は吉本興業契約社員の石井一久さん。ものまねタレントのゆうたろうさんと、北条ふとしさん。そして、作曲家の新垣隆さんという、千葉県出身の4名から届いたビデオメッセージに、大歓声が上がりました。

地元ならではの盛り上がり!

同イベントで最も時間を費やしたのが、「南海キャンディーズ山里×熊谷市長の40年の歩み」と題したコーナー。山ちゃんと熊谷市長が、生まれた年から現在までの、日本の40年間の年表を見ながら、これまでの歩みを振り返るというもの。その年々にあった出来事と共に、当時の思い出が鮮明に蘇り、「いくらでも話せる!」と、連呼していた山ちゃん。
『地元のお宝争奪・千葉愛クイズ』には、千葉市の「花のあふれるまちづくり」シンボルキャラクター「ちはなちゃん」と、加曽利貝塚のPR大使「かそ



冒頭、国歌斉唱ではなく全員で「なのはな体操」。心も体も準備万端!



来賓として招かれた「ふなっしー」は、安定のハイテンション!



もう一人の来賓、ジャガーさんはミニライブでその美声を披露

W
成
人
式
・
名
場
面
ピ
ツ
ク
ア
ツ
プ
!



元プロ野球選手の石井一久さんをはじめ、さまざまな方からのビデオメッセージが届きました



全員参加で大いに盛り上がった「地元のお宝争奪・千葉愛クイズ」。果たして正解はどっち?



おなじみ、「かそりーぬ」(写真左)と「ちはなちゃん」(写真中)もアシスタントとして登場

2018年1月6日(土)、中央区の千葉市民会館に、1975年4月2日から1978年4月1日に生まれた、40~42歳の千葉県出身および、現在千葉県在住の方々が集い、「千葉 40歳のW成人式」(以下、W成人式)が開催されました。

このイベントは、千葉市で生まれ高校卒業まで過ごした、人気漫才コンビ・南海キャンディーズの山里亮太さん(以下、山ちゃん)が企画し、その呼び掛けに応じた千葉市の熊谷市長や、千葉に縁のある著名人が多数参加。大いに盛り上がった、2度目の成人式となりました。

来年もW成人式の開催を希望

そして最後は全員で記念撮影。その写真はHP (<http://40w.jp>)に掲載されました。
終了後の囲み取材で、「W成人式をやれて本当に良かった。可能なら来年以降もやりたいですね!」と、山ちゃん。「漫才をすることは人生の予定表に無かったので、良い経験が出来ました」と、熊谷市長。
すでに山ちゃんは、来年のW成人式、60歳のトリプル成人式に向け、動き始めています!

千葉市を愛する漫才コンビ誕生! その名も「房総みそピース」

そして、山ちゃんと熊谷市長の漫才がスタート。まずはコンビ名を決めようと、「房総みそピース」はどうでしょう?と、提案する山ちゃんに、「市議会に持ち帰らせていただきます」と、冷静に応じる熊谷市長。その後も、千葉のローカルネタをふんだんに盛り込んだ、軽妙な掛け合いが続き参加者は大爆笑。終了後、「また漫才やりましょう!」という山ちゃんの言葉に、熊谷市長は「結構です!」と一刀両断。「次はコントで!」と、さらなる笑いを誘っていました。



人 気お笑いコンビ、「南海キャンディーズ」の山里亮太さん。「天才的!」と評される鋭いツッコミを武器に、現在はソロでも大活躍。そんな多忙な山里さんが、自ら企画した「千葉 40歳のW成人式」(以下、W成人式)を、「ぜひ、千葉市で開催したい!」と、SNSで熊谷俊人千葉市長に直訴。その熱意が千葉市や所属する吉本興業を動かし、ついに実現! そこで今回は、W成人式はもちろん、千葉市への思いなどについても、詳しくお聞きしました。

南海キャンディーズ
山里亮太



自らが発起人となり「千葉40歳のW成人式」を開催! 原動力となったのは、誰よりも深い、千葉愛。



— W成人式を開催しようと思ったきっかけを教えてください。

ボクは20歳の成人式の日、大阪にいたんです。大学に通いながら芸人を目指していました。実家のある千葉に帰ろうと思えば帰れたのですが、夢半ば感が出てしまうというか……今思えば変なプライドもあり、結局、帰りませんでした。でも、それから年月を経て、「やっぱり(成人式に)出ておけば良かった」と思うようになった時、40歳のW成人式というものがあると聞き、「自分も今40歳、タイミング的に丁度良いのでは」と、思ったのがきっかけです。

でも、どうせやるならオフィシャルな行事として開催したいと思いました。そのためにはどうすれば良いか考えた結果、「そうだ、千葉市公認でやれば良い!」と(笑)。そしてすぐに、数年前から親交のあった熊谷俊人千葉市長(以下、熊谷市長)に、今思えば社会人として良くないと思いますけど、SNSを使って直訴しました。すると実に丁寧に、「千葉市として協力することは可能ですが、そのためには、もっと明確にビジョンを提示してください」、というご返事をいただきました。そこで、次に吉本興業に相談しました。吉本興業は現在、地域活性化に力を注いでいるので、地域振興を担当している社員が熱心に話を聞いてくれて、千葉市に納得してもらえるだけの、十分な材料を用意してくれました。

だから、この企画を実現するために、ボクよりも千葉市や吉本興業の方々が、苦労してくれたのだと思います。

— W成人式を来年以降も続けたいとのことですが、どのような形で考えていますか。

今回のW成人式をベースに、進化や改善を重ねていきたいですね。今回、参加した人達がすごく喜んでたという話を、本当にたくさん聞いたので、やはり定期的で開催し、もっと全国に波及させるべきだと思います。

それから、今回強く感じたのは、20歳の頃はどこか尖っていて、「(成人式に)行かないのがカッコイイ」と思っていた人が、意外に多いということ。でも、40歳にもなると色々状況が変わり、色々な人に会いたいと思うようになってくる。このW成人式は、そんな人達が集まるための、良い口実にもなるんじゃないかな……と。

だから、まずはこの千葉市からスタートして、全国に広まると嬉しいですね。そのために誰かが動く必要があるなら、ボクがアンバサダー(大使)になって、全国展開できるように頑張ります。そして、その際には「W成人式は千葉市から始まったんだ!」と、声高にアピールしたいですね。

— 山里さんは来年41歳。W成人ではなくなっていますが。

今回はボクも主役の1人として参加しましたが、来年以降はMCやゲストとしてお手伝いできたらと思います。

今回、ジャガーさんやふなっしーが来てくれて、皆、すごく楽しそうでした。次回があれば、ボクもこのような役割を果たせればと思います。

— W成人式の参加者に、ひと言お願いします。

本当に「感謝!」しかないですね。みんな忙しい中、大切な時間を使って参加してくれたのですから。結局、W成人式もお笑いのライブも、作っているのは皆さんなんです。客席に座ってくれた皆さんが、盛り上がってくれたからこそ「大成功!」と言えるんです。そう、今回のW成人式は、皆さんは参加者であり、同時に出演者でもあったんです。だからもう「感謝!」という言葉しかありません!

熊谷市長について

— 熊谷市長の印象や、すごいと思ったところはありますか。

まず感じたのは、とても柔軟な方だなと。今回のW成人式にしても、普通、一芸人からSNSで提案を投げかけられても、真面目に取り合ってくれません。でも、すごく丁寧に考えていただきました。

それからフットワークが軽いですね。W成人式に関するやりとりも、驚くほどレスポンスが早かったですね。

すごいと思ったのは、「千葉のために」ということに関しては、まあ労力を惜しまない方ですね。「それが千葉のためになるなら」という言葉を、口癖のように仰っていて……本当に千葉愛がある人だなあと。

— 熊谷市長の漫才は何点でしたか。

それはもう、100点満点ですよ! 何より、当日にしかネタ合わせが出来なかったのに、その時はすでに、台本をすべて覚えていて、「本当にありがたいな」と思いましたね。

「房総みそピーズ」の今後については、年に1度だけ出会えるコンビ、というのでもいいかなと(笑)。もし、もう1度W成人式があるなら、また熊谷市長と組んで漫才をしたいですね(笑)。そうでなくても、必要であればいつでも声を掛けてください。熊谷市長からの要請ならば、ボクは動きまわります!

故郷である千葉市について

— (本紙に掲載の)市内の生涯学習関連施設を利用したことはありますか。

加曾利貝塚は遠足で行きました。それから実家の傍に貝塚公園があり、その横にある廃バスを改造した、「かいづか文庫」はよく利用していました。公民館は自治会の行事の思い出があります。団地のおばちゃん達がついてくれたお餅を皆で食べたり、お楽しみ会を開いてくれたり、あと、バザーにも参加しました。今もやってるのかなあ……子どもの頃は、むちゃくちゃ楽しかったですよ!

利用してみたい施設は、千葉市科学館ですね。ボクはプラネタリウムが大好きなので。

— 地域に愛着を持つための取り組みについて、何か提案がありますか。

先日、久しぶりに実家に帰り、当時ずっと通っていた、さつきが丘商店街に行ったのですが、かなり寂しい感じになっていて、正直ビックリしました。

ボクが所属する吉本興業は、現在、笑いの力で地域活性化を目指しています。もし、この場所に再び活気を取り戻すアイデアがあるなら、ボクは何でもお手伝いしますよ!

— 千葉市では4つの資源(加曾利貝塚、オオガハス、千葉氏、海辺)を活用したまちづくりを行っています。山里さんが千葉市をPRするとしたら、何をどのような形でPRしますか。

今なら加曾利貝塚ですね。最近、千葉県内で貴重な地層とされる「チバニアン」が発見され、大きな話題になりました。だから、今こそ千葉市と歴史の関わりを、大々的にPRするチャンスだと思います。ただし、面白いですよ!(笑)。加曾利貝塚は歴史的にも重要で、すごい場所なのでから。

それから提案なのですが、例えばこの加曾利貝塚のPR方法など、市内に大勢いる中学生や

高校生に話し合ってもらい、最も良いと思われる案を、実際に採用してはどうでしょう。そうすれば、「自分達も千葉市に貢献している」という意識が、子ども達に芽生えると思います。加曾利貝塚にも、自らの意志で行きたくなるのでは。

— 2020年にオリンピック3競技、パラリンピック4競技を千葉市で開催しますが、どのように盛り上げていけば良いと思いますか。

千葉市は「車いすバスケットボール」など、パラリンピック関連のスポーツをものごく支援し、PRもしていると聞いています。だから今回「千葉市がどの国のどのまちよりも、パラリンピックを盛り上げた!」という実績を作れば、千葉市というまちを、世界中にアピールできると思います。

それからパラリンピックに関しては、まだ世間が誤解している面があると思います。オリンピックとパラリンピックは全く別物。比べられるものではありません。今迄のスポーツのあり得ない進化形、それがパラリンピックだとボクは思っています。それに気付くものすごくカッコ良く思えて、見ていてワクワクします。

— 今後、地域活性化事業で考えていることがあればお願いします。

寂れてしまった地元の商店街などに、もっと活性化して欲しいですね。今ある寂しいモノにももう一度温度を与える……とても難しいことではありますが、ボク達は笑いという武器を使って、その戦いを続けて行きます!

それから、千葉市には大きなイベント会場がたくさんありますが、それ以外の色々な場所で、色々なことが出来る、実験させてくれるまちとして、門戸を開いてはどうでしょう。今回のW成人式のように、相談すれば話を聞いてくれる、オープンなまちとして広くPRすれば、さらに活性化するのは。

— これから進学・進級などで新しい世界に踏み出す小中学生にエールをお願いします。

今後、様々な局面に遭遇すると思いますが、大切なのは、とにかく頑張ること。当たり前聞こえると思いますが、頑張ることを止めてしまうと、「あの時、こうしておけば良かった」とか、後できつと後悔します。後悔とは、自分がサボったり逃げたりした先にあるので、「後で後悔しそうだな」と感じたら、自分は今、頑張ることから逃げようとしているんだと、自分に言い聞かせてください。目の前にいくつかの選択肢があったなら、頑張るを選び続けてください。そうすれば、必ず良い結果につながります。だから皆さん、頑張ってください!

W成人式について

— W成人式を終えた感想をお聞かせください。

W成人式を終えてから、「このイベントのおかげで、20年以上も会えなかった友達や同窓生に、また会うことができた。すごく嬉しかった!」という話を、本当にたくさん聞きました。さらに、W成人式終了後、千葉市民会館周辺の居酒屋さんが、ものすごく賑わっていたと、友人から教えてもらいました。このような話を耳にすると、改めて「やって良かった!」と思います。

2 018年1月6日(土)、千葉市民会館で開催された、「千葉 40歳のW成人式」。この日、同イベントの発起人である、人気お笑いコンビ「南海キャンディーズ」の山里亮太さんと、「房総みそピーズ」というコンビを組み、参加者の前で漫才を披露し、会場を大いに沸かせた熊谷俊人千葉市長。

自身もこの日の主役の一人、W成人だった熊谷市長に、現役市長が漫才にチャレンジした理由はもちろん、W成人式、山里さん、そして千葉市について等々、様々な話をお聞きしました。



千葉市長 熊谷 俊人

千葉市長、そしてW成人としての英断。人生初の漫才にチャレンジ!

■ W成人式について ■

— W成人式を終えた、現在のお気持ちをお聞かせください。

まず、無事に終えることができ、正直、ほっとしています。W成人式は年齢制限があったので、千葉市民会館の大ホールが埋まるのかと少し心配していましたが、ほぼ満席となりました。内容も素晴らしかったですね。千葉市の人々が大いに喜び、千葉愛を再確認する。そんなイベントになったと思います。

— 「W成人式を開催したい」というメールを受け取った時、どのように思いましたか。

山里さんとは5~6年前からSNSなどで交流があり、「何か千葉市をPRする機会があれば、ぜひ、声を掛けてください」と、お伝えしてはいました。でも、このメールをいただいた時は、「嬉しい」という気持ちと、「本気ですか?!」という気持ちが、半分半分でした。でも、その後のやりとりからも、山里さんの本気が感じられたので、千葉市としても、開催する方向で動こうと思いました。

— どのような思いで漫才を引き受けたのですか。不安やプレッシャーはありましたか。

当然、不安もプレッシャーもありました。しかし、話の流れや

W成人式に注目していただくためにも、引き受けるべきと判断いたしました。でも、最も大きな理由は、偶然にも山里さんと私は同学年で、W成人だったからです。だから、漫才というインパクトが強いことをするなら、2人揃って40歳のこの年しかない、そう思ったからです。

実は、W成人式で披露した漫才ですが、最初にいただいた台本を読んだ時、私はすぐ、「これではダメだろう」と思いました。なぜなら、単に政治家と芸人の漫才という内容だったからです。そこで、もっと千葉市のあるあるネタや昔話などを盛り込んで、参加者がクスッと笑えて、千葉愛がさらに膨れ上がる……そのような内容に直して欲しいとお願いしました。より良いイベントにし



たい、という思いで我々も率直に意見を述べました。そして山里さんや吉本興業、実行委員会の方々など、たくさんの方があってこそ、あれだけ素晴らしいイベントになったのだと思います。

— 山里さんは熊谷市長の漫才を「100点満点!」と言っていました。ご自分の採点は?

採点は観た方々にお任せします(笑)。ただ、自分の人生で漫才をするのは今回限りなのだから、悔いを残さないようやるだけのことはやろう、という思いで臨みました。そして同時に、思い切り楽しもうと。だってそうでしょう、山里さんのような素晴らしい芸人さんと一緒に漫才をする機会など、一生に一度というくらい貴重で、たいへん光栄なことなので。から。

— 山里さんは来年以降もW成人式を続けたいとのことですが、千葉市のお考えは?

可能ならば、続けたいと考えています。まだW成人式を終えて数日しか経っていませんが、本当にたくさんの方々から、「良かった!」「嬉しかった!」「懐かしかった!」というお話を聞きました。この声を無駄にしないためにも、吉本興業や関係する方々と一緒に、継続可能な方法を模索したいと思います。

— W成人式の参加者を含め、40歳を迎える皆さまにメッセージをお願いします。

今回、「W成人式には参加できなかったけれど、このようなイベントを開催すると聞き、千葉市民であることを嬉しく思った」という声をたくさん聞きました。自分が生まれ育った千葉市は、やはり良いまちだと、再確認できたのだと思います。だから今後はさらに自信を持って、周りの人達に千葉市の良さをアピールして欲しいですね。

私も今回は漫才にチャレンジしましたが、40歳でチャレンジできたことが、50歳になったらできなくなるかも知れません。だから、40歳とは色々が無茶ができる、最後の年齢なのかも知れませぬ。

■ 山里亮太さんについて ■

— 山里さんには、どのような印象を持たれていますか。

千葉愛が強い方だなと思います。本当に千葉が好きですね。山里さんやマツコ・デラックスさんなどのおかげで、最近、千葉の雰囲気が変わってきた気がします。例えばTVなどで、千葉に対する愛をごく普通に、等身大で語れるようになりました。このような雰囲気を作ってくれたお二人の功績は、とても大きいと思います。

それから、山里さんはすごく真面目な人です。千葉市のことを隅々まで見ています。ここまで千葉市のことを気にかけ、公言し、そして行動してくれている……本当にありがたいですし感謝しています。加えて、性格も笑いの質もポジティブですね。あまり茶化したり落としたりしない、なのに面白い。そのような部分もすごいと思います。

— 山里さんは漫才コンビ「房総みそピーズ」を、今後も続けたいと言っていますが。

私も山里さんから、「要請があれば、いつでも『房総みそピーズ』として出動します!」という、とても難しいお言葉をいただいています。なので市の行事など、こそ「房総みそピーズ」の出番!という局面が来た時は、堂々とオファーさせていただきます。

でも、ここでひとつ提案なのですが、次回以降は「山里さんが千葉市出身のこんな人と漫才を?!」みたいなシリーズはどうでしょう?毎回、千葉市民なら誰もが知っているけれど、おおよそ漫才をやりそうにない人と組めば、とても面白いのでは(笑)。個人的には、民放テレビ局でアナウンサーをしている、樹太一さんとの漫才が見てみたいです。樹さんは千葉市出身で貝や貝塚が大好きで、「加曽利貝塚」のマスコットキャラクター、「かそりーぬ」の選考委員も務めていただきました。

■ 山里さんのインタビューについて ■

— 山里さんは「加曽利貝塚」などのPR方法を、市内の子ども達に考えてもらい、そのアイデアを行政が実際に採用する、という提案をされましたが。

行政に子ども達の意見を反映させるのは、とても大事だと思います。我々も「子ども議会」という場で、「加曽利貝塚」をどう盛り上げるか、子ども達に議論してもらいました。その時の提案で誕生したのが、マスコットキャラクターの「かそりーぬ」です。このように、これまでも同様のことはしているのですが、「加曽利貝塚」は昨年、特別史跡に指定されたので、改めてやりたいですね。そして、採用されたアイデアの表彰式には、ぜひ、山里さんにご出席願いたいと思います。

— 山里さんから、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会で、「千葉市はこれまでで一番、パラリンピックを盛り上げたまち、という実績を作るべき!」という提案をされています。

まさに千葉市は「車いすバスケットボール」など、パラリンピックに関係するスポーツの、

支援やPRに力を注いでいます。「2020年はオリンピックだけじゃない、千葉市はパラリンピックで行くぞ!」と、何年も前から号令を掛けています。この姿勢は今後も変わりません。どの国のどのまちよりも、パラリンピックを盛り上げる!という大きな目標に、ぜひ、チャレンジしたいですね!

— 山里さんは今回のW成人式のように、千葉市は持ち込み企画も実現可能な、オープンなまちとしてPRすべきと仰っていますが。

実は、千葉市は以前から「実現は難しいのでは?!」という話が、持ち込まれることが多いのです(笑)。最近では「レッドブル・エアレース」などですね。でも、そのような話がいくつも実現していることも事実です。ですので、「面白いことをやりたければ、とにかく一度ご相談ください」と、申し上げておきます。もちろん、すべてにイエスとは言えませんが、他所よりも真剣にお話を聞き、柔軟に対応させていただきます。

■ 千葉市の魅力について ■

— 千葉市として、これからPRしたいものがありましたら、ぜひお願いします。

千葉市というまちそのものです。もちろん、歴史も含めて。

例えば「加曽利貝塚」など、多くの方が当たり前のように思っていますが、全然、当たり前ではありません。実は、もの凄いのなのです。ここで大事なのは「加曽利貝塚」単体ではなく、存在する理由や意味と一緒にPRすることです。そして、その貝を採った遠浅の海が、未だ千葉市に存在し、輝き続けていることもです。

— これから進学・進級などで、新しい世界に踏み出す小・中学生に、伝えたいことやアドバイスをお願いします。

今やりたいことを、全力でやって欲しいと思います。実は私も、小・中学生の時は先に色々と考えてしまい、動くことを後回しにしていました。でも、今を生きているなら、勉強、遊び、友達とのつきあいなど、今やりたいと思ったことを、とりあえず、がむしゃらにやってください。とりあえずやったもの……それは、月日が経ってから必ず生きてきます。もちろん、勉強することは基本です。それにプラスして、色々な物事に全力投球してください。

最後に、千葉市は本当に良いまちです。このまちで小・中学生としての日々を送れているのは、本当に素晴らしいことだと、私は思います。

千葉市中央図書館

高校生が語るおはなし会

千葉市中央図書館にて、高校生によるおはなし会を行います。ぜひ、高校生の魅力ある読み聞かせを聞きに来てください。皆さまのご来館をお待ちしています！

- 日時** ① 3/18(日) 15:00~15:30 ② 3/25(日) 15:00~15:30 ※各回の絵本の内容は異なります。
- 会場** 千葉市中央図書館 1階 おはなしのへや
- 対象** 3歳児~小学生
- 定員** 30人

・事前申し込みはありません。
・当日10分前より「おはなしのへや」前にて受付します。
・保護者の方も一緒に入れます。

問い合わせ 千葉市中央図書館 情報資料課児童青少年班 〒260-0045 中央区弁天3-7-7
TEL:287-3980/FAX:287-4074

公民館の講座

公民館ではいろいろな講座を開催しています。毎月、ちば市政だよりやホームページ等でご案内しています。

千葉市 公民館の講座 検索

- 【注意】** ①受付時間は、9:00~17:00です。
②来館には、公共交通機関をご利用ください。

区	公民館名	講座名	日時・対象・定員・申込方法など
中央	新宿公民館 電話：243-4343 FAX：243-3972	「こだまでしようか」から学ぶ 金子みすゞ詩の世界	3/15(木) 10:00~12:00 【対象】成人 【定員】先着30人 【申込】3/1(木)から直接または電話で
	星久喜公民館 電話：266-4392 FAX：266-4981	五月節句のつるし飾り	4/4~25の水曜日 10:00~12:00 全4回 【対象】成人 【定員】先着20人 【料金】2,000円 【申込】3/3(土)から直接または電話で
花見川	朝日ヶ丘公民館 電話：272-4961 FAX：271-6994	初心者向け川柳と雑学で 脳の活性化	3/18(日) 10:00~12:00 【対象】成人 【定員】先着12人 【申込】3/2(金)から直接または電話で
	長作公民館 電話：258-1919 FAX：286-6449	ながさく寄席 「笑う門には福来る」	3/17(土) 14:00~15:30 【対象】小学生以上の方 【定員】先着40人 【申込】3/1(木)から直接または電話で
	幕張公民館 電話：273-7522 FAX：273-6185	国際情勢講演会 「最後の超大国インド」	3/16(金) 13:30~15:30 【対象】成人 【定員】先着50人 【申込】3/2(金)から直接または電話で
稲毛	轟公民館 電話：251-7998 FAX：285-6301	和楽器コンサート (千葉大学紫千会)	3/18(日) 13:30~15:00 【対象】小学生以上の方 【定員】先着60人 【申込】3/2(金)から直接または電話で
緑	越智公民館 電話：294-6971 FAX：294-1931	救命講習会 (AEDを用いた心肺蘇生法など)	3/22(木) 10:00~11:30 【対象】成人 【定員】先着20人 【申込】3/2(金)~3/14(水)に直接または電話で
	椎名公民館 電話：292-0210 FAX：292-4631	春のコンサート 「みんなで唄おう」	3/10(土) 10:00~12:00 【定員】先着50人 【申込】3/2(金)から直接または電話で
		歴史講座 「おゆみ野周辺の貝塚」	3/15(木) 14:00~15:30 【対象】成人 【定員】先着20人 【申込】3/2(金)から直接または電話で
菅田公民館 電話：291-1512 FAX：292-7487	パラリンピック正式競技 ボッチャを体験しよう！	3/25(日) 14:00~16:00 【対象】小学生以上 【定員】先着20人 【申込】3/2(金)から直接または電話で	
美浜	高浜公民館 電話：248-7500 FAX：248-6851	昔がたりの会 「日本の民話を楽しむ」	3/17(土) 10:00~11:30 【対象】成人 【定員】先着30人 【申込】3/2(金)から直接または電話で

千葉市少年自然の家

☆主催事業に参加して、家族でアウトドア体験!

千葉市少年自然の家では、毎月様々な主催事業を実施しています。

第115回ファミリーキャンプ 「タケノコ掘りとタケノコ料理」

- 日時** 4/14(土)・15(日)
- 費用** 小学生:4,770円 中学生:4,870円
未就学児:4,480円 大人(千葉市民):5,690円
- 対象** 小学生・中学生を含むご家族

最新情報は自然の家ホームページをご覧ください。

主催事業の申込

往復はがきかメールに必要事項をご記入の上、千葉市少年自然の家までお送りください。応募者多数の場合は、抽選となります。
【必要事項】①主催事業名 ②住所 ③代表者氏名 ④電話番号(ご自宅・携帯電話) ⑤家族数および各家族の代表者と人数(お子様の学年、年齢) ※グループで申込みの場合は、②③④は代表家族のみ。1グループ8人まで
メールの送り先は
shusai-oubo@chiba-shizen.jp

利用申込み方法

自然の家ホームページの空室状況
(<http://www.chiba-shizen.jp/yoyaku/index.html>)
を確認

電話、メール、FAXにてお申込み下さい

※利用料金はホームページをご覧くださいか、お問い合わせください。

☆ワクワクの春! 自然の中へ飛び出そう!

芽吹き春。草や木、虫や動物、たくさんの「自然」が動き出します。千葉市少年自然の家の田んぼでもメダカやオタマジャクシがコンニチハ。森は一緒に緑に包まれます。4月からは、新しいプログラムも仲間入り。まだ行ったことのない人は、この機会にぜひ遊びに来てください。

問い合わせ 千葉市少年自然の家 〒297-0217 長生郡長柄町針ヶ谷中野1591-40
TEL:0475-35-1131(9:00~19:00)/FAX:0475-35-1134

郷土博物館

鎧とむかしの着物の着用体験

博物館で「武将&お姫様」体験はいかがですか?

- 日時** 4/21(土) 13:30~15:00
- 費用** 無料
- 対象** 県内在住・在勤・在学の方
- 定員** 15名(応募多数の場合は抽選)
- 申込方法** 往復はがきに住所、氏名、性別、年齢、電話番号、「4月21日着用体験」を記入。3月21日からはHPでも受付可。



千葉常胤生誕900年記念企画展示「肖像からみた千葉氏」

千葉氏宗家の肖像を紹介し、肖像が残っている千葉氏の人物はとてもなく、今回初めて集めました。(複製や写真も含まれます)

- 会期** ~5/9(水)まで
- 会場** 2階展示室

問い合わせ 郷土博物館 休館日:毎週月曜日と祝日(月曜が祝日の場合は翌火曜日も休館)
〒260-0856 中央区亥鼻1-6-1 TEL:222-8231/FAX:225-7106 URL: <http://www.city.chiba.jp/edl/kyodo/>

博物館からお花見!

郷土博物館がある亥鼻公園は実は桜の名所。桜の季節の5階展望室からの眺めは抜群です。3月31日(土)から4月8日(日)まで亥鼻公園で桜まつりが開催されます。



加曽利貝塚博物館

平成29年度 企画展「特別史跡加曽利貝塚発掘速報展」

昨年、加曽利貝塚で実施した発掘調査の成果を出土品やパネルで紹介し、

- 日時** 3/10(土)~5/27(日) 9:00~17:00(入館は16:30まで)
- 場所** 加曽利貝塚博物館

縄文ひろば

火おこしや縄文服の試着体験、貝のアクセサリーづくり、アンギン編みなどが体験できます。アクセサリーやアンギン編みで作ったコースターはお持ち帰りできます。

- 日時** 3/11(日)、25(日) 10:00~15:00 雨天中止
- 場所** 博物館前広場ほか

加曽利貝塚博物館 月曜日、祝日の翌日は休館
〒264-0028 若葉区桜木8-33-1 TEL:231-0129/FAX:231-4986 Eメール: kasorikaiduka.EDL@city.chiba.lg.jp
URL: <http://www.city.chiba.jp/kyoiku/shogaigakushu/bunkazai/kasorikaizuka/top.html>
イベントやその他の体験の詳細は加曽利貝塚博物館のホームページをご覧ください。



考古学者のお仕事体験&縄文あそびコーナー

考古学者のお仕事体験では、考古学者になって、発掘広場で発掘調査体験などができます。

縄文あそびコーナーでは、かわいい土偶が作れる土偶ペーパークラフトやお絵描き縄文土器の体験ができます。

- 日時** 3/3(土)、4(日)、10(土)、11(日)、3/14(水)~31(土)までは毎日開催
※19(月)、22(木)、26(月)はお休みです
10:00~16:00(最終受付15:30)
- 場所** 土器ドキ縄文ラボ
- 費用** 無料



加曽利貝塚PR大使「かそりーぬ」

千葉市子ども交流館「さくらフェスタ」

さくらフェスタは、子ども運営委員会の企画により、この3月に高校を卒業し、子ども交流館も卒業する仲間たちを元気に明るく送り出すイベントです。

テーマは「希望の光!」会場に集まってきた子どもたちは、自分の才能を発揮して、思いっきり自己表現します。

どなたでも参加できます。ぜひ応援に来てください。



3月29日(木)

13:00~16:00

問い合わせ 千葉市子ども交流館 中央区中央4-5-1きぼーる3階 TEL: 202-1504 http://www.kodomo-koryukan.jp/

プログラム

- ① オープニング** 13:00~
千葉県立千葉女子高等学校チアリーディング部によるダンスパフォーマンスです。
- ② 書道パフォーマンス** 13:30~
千葉県立四街道高等学校書道部 ~打上花火~
- ③ 舞台の祭典「ドリームステージ」** 14:00~
★ヒップホップダンスレッスンの子どもたちによるパフォーマンスです。
★高校生バンドによるアコースティック演奏です。
★Jupiter(大学生ボランティア)の演奏です。
- ④ 吹奏楽の祭典** 15:00~
千葉県立千葉商業高等学校吹奏楽部(94名)による華麗なる演奏パフォーマンスです。
- ⑤ フィナーレ** 15:40~
卒業生に贈る言葉~メモリーズソング全員合唱

千葉市科学館 2018年3月~

入館料:常設展示/大人510円 高校生300円 小中学生100円
プラネタリウム/大人510円 高校生300円 小中学生100円
休館日:3/19(月)

はかる展 どれくらい? はかってみよう!

日時 3/17(土)~4/8(日) 9:00~17:00
会場 7階企画展示室 料金 大人700円、高校生450円、小・中学生250円(常設展示含む)

★春の企画展関連イベント はかるラリー
自分の体などを使ってはかるクイズラリーです。
日時 3/17(土)~4/8(日) 9:00~19:00
料金 常設展示入館料のみ

★春の企画展関連講座「重さをはかる道具を作ろう」
日時 3/25(日)・4/1(日) ①11:00~12:00 ②14:00~15:00
会場 8階科学実験室B 定員 先着各回16人
対象 小学生以上(小学2年生以下保護者同伴) 料金 常設展示入館料のみ

われわれの単位、知ってる?
ミッションもあるぞ、めざせ達人。



プラネタリウム番組 **「ティラノサウルス 最強恐竜 進化の謎」**
*史上最強の恐竜と呼ばれるティラノサウルス。謎に包まれていた真の姿が、世界各地で相次ぐ化石の新発見と、最先端の科学解析技術から明らかになってきた。ティラノサウルスはどのように進化したのか。一億年に及ぶ壮大な進化の秘密を読み解いていく。
3/24(土) 上映開始!

電池に迫る! ~携帯電話や宇宙船・燃料電池自動車を動かす力~
【日時】3/4(日)①11:00~12:00 ②14:30~15:30
【定員】各16名 ※小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴)

スクラッチ・プログラミング祭
【日時】3/4(日)・11(日)10:00~15:00(受付終了14:30)
【定員】①楽しいプログラム:小学生以上(小学4年生以下保護者同伴)同時に3~4組
②ものを動かすプログラム:小学5年生以上同時に3~4組
③ちょっと凝ったプログラム:小学5年生以上同時に3~4組

問い合わせ 千葉市科学館 中央区中央4-5-1 TEL: 308-0511 http://www.kagakukanQ.com

青葉の森公園芸術文化ホール

Jtb Communication Design Presents Ka Nani A Hawaii 2018
アリアナ・セイユ
featuringカウマカイヴァ・カナカオレ
IWAIWA ~ミステリアスハワイ~

【日時】3/17(土) 15:00開演 14:30開場
【料金】全席指定4,000円
【出演】アリアナ・セイユ、カウマカイヴァ・カナカオレ、ジョシュ・タトフィ、県内フラ団体3組



亀山勝子&亀山法男 昭和を歌うコンサート
皆様が主役歌声ホールVol.2

【日時】4/8(日) 14:00開演 13:30開場
【出演】亀山勝子、亀山法男
【料金】前売1,300円 当日1,800円
※新宿ともしび歌集「うたの世界111」お持ちの方はご持参ください。必要な方は当館にて販売いたします。

心わくわく
昭和歌謡!

第7回ちば伝統文化の森まつり

入場無料、年齢制限なし
【日時】3/21(水・祝) ホール13:30開演 13:00開場
ホール前広場(ちば美味しいものまつり) 12:30~
ロビー(体験ワークショップ) 12:30~
【出演】永田獅子旭連保存会(大網白里市)、浦安お洒落保存会(浦安市)、具志川倶楽部(松戸市・沖縄エイサー)、ゲスト:土生みさお(津軽三味線)

デビュー40周年記念 渡辺真知子コンサート ~私は忘れない~

【日時】4/28(土) 16:00開演 15:30開場
【料金】S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円
※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。
※B席のお取扱いは青葉の森公園芸術文化ホールのみ



問い合わせ 青葉の森公園芸術文化ホール 〒260-0852 中央区青葉町977-1 TEL: 266-3511/FAX: 266-1660

HOKI MUSEUM



森本草介(アリエー川の流れ)2013年

現代日本の写実絵画

2017年11月18日(土) ▶ 2018年5月20日(日) **ホキ美術館**

開館時間:10:00-17:30 *入館は17:00まで

休館日:火曜日

〒267-0067 千葉市緑区あすみが丘東3-15

問い合わせ TEL.043-205-1500

ホームページ http://www.hoki-museum.jp



第3回
私の代表作展
The Third "My Best Work" Exhibition
ギャラリー18 (2020年11月中旬まで展示)
理想の風景画
Painting the Ideal Landscape: Scenes Unlike Photographs Emerge
写真とは違う風景がここにある
ギャラリー1
常設展示 新作発表会:ギャラリー12・17・19

春のスケッチ会

新緑が美しい季節、ギャラリー庭園や稲毛公園で、思い思いの画材を使って表現を楽しみます。

【4月28日(土)】
13:30~16:00
千葉市民ギャラリー・いなげ 庭園 参加無料

○事前申込(下記まで電話かFAXでお申込ください。4月14日締切)

千葉市民ギャラリー・いなげ
〒263-0034 千葉市稲毛区稲毛1-8-35
TEL:043-248-8723
http://business4.plala.or.jp/g-inage/

千葉市美術館 春の展覧会

百花繚乱列島

—江戸諸国絵師めぐり—

2018年4月6日(金)~5月20日(日) 前期:4月6日(金)~5月6日(日) 後期:5月8日(火)~5月20日(日)

江戸時代後期、全国各地から個性的な画人が輩出されました。本展では仙台から菅井梅関・東東洋ら「4大画家」が、名古屋からは京都でも活躍した山本梅逸や田中訥言、鳥取からは因幡画壇の黄金期を築いた土方稲嶺や片山楊谷など、各地いちおしの知られざる絵師たちの作品約190点が一同に会します。この機会にぜひお気に入りの絵師を見つけてください。

開館時間 10:00~18:00(金・土曜日は20:00まで) ※入場受付は閉館の30分前まで
休館日 5月7日(月)
観覧料 一般1,200(960)円、大学生700(560)円
障子手帳をお持ちの方とその介護者1名は無料()内は前売り、団体20名以上、市内在住65歳以上の方の料金

〒260-8733 千葉市中央区中央3-10-8 tel:043-221-2311 http://www.ccmn-net.jp 公式Twitterアカウント:@ccma_jp

広告

身も心もあつたまる天然の露天風呂

市原新名所

立ち寄り湯処

黒湯天然温泉

五井駅から車で5分

こんなに近くで黒湯天然温泉満喫!



ブラックサファイアのように、深い輝きを湛えた黒湯天然温泉は身体をほかほか、じんわりと温めます。広々とした黒湯天然温泉があなたを優しく包みます。男性には粹男湯、女性には美女湯をご用意しております。

【営業時間】11:00~22:00

【入浴料金】全日(平日・土日・祝祭日)

大人	子供
510円(税別)	260円(税別)

お得な回数券(11枚綴り)

大人 5,100円(税別)

子供 2,600円(税別)

【五井温泉の泉質と効能】

黒湯天然温泉 五井温泉は、黒湯と呼ばれる黒褐色の冷鉱泉で、身体の芯まで温まり、浴後も湯冷めしないのが特徴です。

- ▶ 泉質 ナトリウム・炭酸水素塩冷鉱泉(弱アルカリ性低張性鉱泉)
- ▶ 一般的応用症 神経痛、筋肉痛、関節痛、五十肩、運動麻痺、関節のこわばり、うちみ、くじき、慢性消化器病、痔疾、冷え症、病後回復期、疲労回復、健康増進
- ▶ 泉質別応用症 きりきず、やけど、慢性皮膚病

熟練シェフの極上の味

レストラン 五井

ボリューム満点でお得な
ランチメニュー
600円~1,300円(税込)

ライス
おかわり自由

TEL 0436-63-7515 (ビジネスホテル五井温泉 1F)

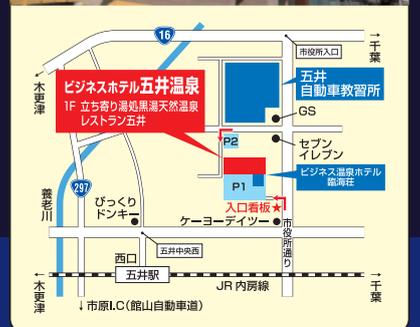
【営業時間】

ランチタイム

11:00~14:30
(ラストオーダー 14:00)

ディナータイム

17:30~22:00
(ラストオーダー 21:00)



五井自動車教習所直営

ビジネスホテル 五井温泉

〒290-0056 千葉県市原市五井5918-2

TEL 0436-23-2617(代表)

営業時間

- チェックイン 15:00
- チェックアウト 10:00
- レイトチェックイン(23:30~2:00) 割引あり

五井自動車教習所となり

無料駐車場P1...22台(障害者専用駐車場1台)・P2...18台

●無料送迎もありますので、お問い合わせください。