

特集
「若い力」



若い世代の力をお貸しく下さい!!



今、ボランティア活動に高校生や大学生の若い力が求められています。当ボランティアセンターにも学業と両立させながら主に子ども向けイベントの運営支援に、熱心に取り組んでいる学生の皆さんがいます。その方々の活動をご紹介します。

加藤 万由子さん
大学生
(K15-005)

活動内容
・公民館での子どもお泊まりの手伝い
・中学生の学習支援
・小学校でのプログラミング体験講座の手伝い
・「まなびフェスタ」でのクイズ・スタンプラリーの手伝い



活動に取り組む前と後での気持ちの変化

継続している活動が多いので、回を重ねるごとに子どもたちが気軽に話しかけてくれるようになりました。また、学生リーダーを任せていただけるようになり、やりがいや責任感を感じるようになりました。

嬉しかったこと

年に1回しかない活動でも運営に携わっているスタッフや子どもたちが私のことを覚えていて、声をかけてくれるのがとても嬉しいです。ボランティア活動は大学生活の中で関わることのない年齢層の人と会える貴重な場で、私にとってひとつの居場所だと感じています。

吉田 岳弘さん
大学生
(K15-012)

活動内容
・公民館での子どもお泊まりの手伝い
・学習支援
・子ども食堂の手伝い



心に残っていること

多くの活動の中で関わってきた人に「ありがとう」と言われることが毎回心に残っています。私にとってボランティア活動は一期一会の出会いの場所です。

同世代の方にボランティアについてのアドバイス

ボランティア活動に少しでも興味があるなら、学生だから、働いているからと理由をつけて踏み出さないのはもったいないです。きっと新しい発見があると思います。今しかできないことに挑戦してみてください。

福井 葉月さん
大学生
(K16-022)

活動内容
・小学校でのプログラミング体験講座の手伝い
・生涯学習センター夏祭りでのゲームコーナーの手伝い
・「まなびフェスタ」での工作コーナーの手伝い



心に残っていること

プログラミング体験講座では、子どもたちが小さな部品や道具を使って器用にロボットを組み立てる姿に驚きました。この活動を通じて知ったことも多く、もっといろいろなことに目を向けようと思うようになりました。

同世代の方にボランティアについてのアドバイス

学業やアルバイトで忙しい方が多いと思いますが、ボランティアではいろいろな世代と交流ができ、とても楽しいです。新しい体験はきっと自分の成長にも繋がります。

M・Iさん
高校生
(K17-013)

活動内容
・パルーンアート講座の手伝い
・公民館での子どもお泊まりの手伝い



活動に取り組む前と後での気持ちの変化

たくさんの人と接したいと思い始めたボランティアですが、参加する側からサポートする側になったことで、計画を立てる難しさ、それをスムーズに進行させるための段取りの大変さを感じました。でも、とても楽しく良い経験になりました。

同世代の方にボランティアについてのアドバイス

“自分には向いていない”という思い込みを取り外し、さまざまなことに目を向けて欲しいと思います。人との交わりが一番大切だと思います。

東 奈緒さん
大学生
(K18-011)

活動内容
・「まなびフェスタ」での工作コーナー(万華鏡)の手伝い



活動に取り組む前と後での気持ちの変化

活動する前は緊張感がありましたが、わからないことは職員の方が丁寧に教えてくださり、安心して取り組むことができました。また、普段あまり関わりのない方と会うことができ、新鮮な気持ちになりました。千葉市のイベントにもより一層興味をもつようになりました。

同世代の方にボランティアについてのアドバイス

大学の講義でもアルバイトでもできないような経験ができると思います。自分の興味のあることに気兼ねなく挑戦できる機会にもなると思います。私はボランティアに少し固いイメージがありましたが、実際に行ってみるととても楽しかったので、迷われている方はぜひ一度経験してみてください。

堀越 慧さん
大学生
(K18-009)

活動内容
・小学校でのプログラミング体験講座の手伝い(予定)



登録のきっかけ

千葉市生涯学習センターを訪れたとき、職員さんにボランティア登録してみませんかと言われました。ボランティア活動は大学生の時間があるときにしかできないと思い、その気持ちが登録の後押しになりました。

活動への期待

ボランティア活動を通して、さまざまな人と関わりをもつことは自分にとって大きな経験になり、将来の可能性が更に広がっていくと思っています。



いつかボランティアをしてみたいという気持ちを思い切って一歩前へ進めてみませんか。違った世界が見えるかもしれません。