

まなびフェスタ コンサート

トロンボーン de クリスマス！

2021年

12/4(土)

16時～17時00分

事前申込制 無料

色彩豊かなトロンボーンの音色をお届けします♪
それぞれの曲に合った奏法やスタイル、パフォーマンスと楽しいトークをどうぞお楽しみください！



ソノリティトロンボーン クアルテット

会場：千葉市生涯学習センター ホール

対象：市民(4歳以上)

定員：80人 事前申込み(応募多数の場合抽選)

※ 応募締切11月15日(月)

演奏予定曲

ジングルベル：ピアポイント

アメージンググレイス

雪の日の思い出：石田 晋也

サンタが街にやって来る：クーツ 他

申込方法

■下記の内容をご記入のうえ、往復はがき、またはメールでお申し込みください。

①イベント名「トロンボーンdeクリスマス！」②住所 ③氏名(ふりがな) ④年齢 ⑤電話番号

■ 往復はがき宛先 〒260-0045 千葉市中央区弁天3-7-7 千葉市生涯学習センター学習推進グループ

■ メール manabi.kouza@ccllf.jp

◆新型コロナウイルス感染拡大等、やむを得ない事情により中止または延期とする場合があります。

千葉市生涯学習センター 主催

ソノリティー トロンボーン クアルテット

1996年ソノリティー トロンボーン クアルテット(STQ)結成。「音楽宅急便」をキャッチフレーズに、全国各地の各種イベントにて幅広い活動を行っています。FM・TVに出演やクラシック普及運動に参加するなど、トロンボーンの色豊かな音色を多くのみなさんに知っていただきたいと思い活動しています。2000年「東京ディズニーランド・カレッジバンド・プログラム」に日本人グループとして初めて参加。同年より自主企画にて定期演奏会をスタート。「ジャンルを超えた感動の音楽空間」をめざし、様々な作品を取り上げ、それぞれの曲に合う奏法やスタイル、パフォーマンスを常に研究しています。「ソノリティー」とは響きという意味があります。「トロンボーンの響きを大切にする」というテーマのもと、生の演奏を多くの皆さんに、身近で楽しんでいただきたいと考えております。



笠川 由之 (トロンボーン)

千葉県出身。千葉市立園生小学校管楽器クラブ、千葉市立小中台中学校吹奏楽部、拓殖大学紅陵高等学校吹奏楽部を経て、東京ミュージック&メディアアーツ尚美(現 尚美ミュージックカレッジ専門学校)ディプロマコース修了。千葉県吹奏楽連盟賞受賞。アジア ユース オーケストラ、東京ディズニーランド カレッジバンド プログラム(日本人グループ初)、ラ フォル ジュルネ オ ジャポン、他参加。2002年より5年毎にソノリサイタルを開催。早川太海作曲「風のあとさき」を初演。トロンボーンを亀谷彰一、指揮を喜多原和人の各氏に師事。現在、ソノリティー トロンボーン クアルテットリーダー、ザ・ミューズウインドオーケストラ代表&首席トロンボーン奏者。一音一步 ♪、東京トロンボーンオーケストラ、マンボマジックオーケストラ、各メンバー。ふわふわ吹奏楽部、横須賀市消防団音楽隊、各指揮者。笠川音楽教室、稲毛東音楽教室、各講師。フリーランスのトロンボーン奏者、指揮者、バンドディレクターとして活動の他、テーマパークにレギュラー出演も行っている。

三國 裕子 (トロンボーン)

東邦音楽大学卒業。大学在学時、ウィーン短期研修に参加。同大学卒業代表演奏会、第19回葉山町新人演奏会に出演。川越市人材発掘オーディション合格。トロンボーンを吉川武典、笠川由之、カール・ヤイトラーの各氏に師事。小江戸ブラスファイブ、ソノリティー トロンボーン クアルテット、ザ・ミューズウインドオーケストラ、メンバー。東邦音楽大学実技・演奏研究員、島村楽器トロンボーン科講師。

川原田 友美 (トロンボーン)

東京ミュージック&メディアアーツ尚美(現 尚美ミュージックカレッジ専門学校)ディプロマコース修了。第1回尚美同窓会新人演奏会、ラ・フォル・ジュルネ・ジャポン、各出演。2008～2013年東京ディズニーランドバンド参加。トロンボーンを神谷敏、郡恭一郎の各氏に師事。現在、ソノリティー トロンボーン クアルテット、Yellow Street Brass、各メンバー。室内楽、ビックバンド、オーケストラ参加の他、テーマパークにレギュラー出演も行う。

石田 晋也 (トロンボーン)

尚美学園短期大学(現 尚美学園大学)卒業。桐朋学園桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程(奨学生)修了。バストロンボーンを野口隆信、古賀慎治、神谷敏の各氏に師事。現在、ソノリティー トロンボーン クアルテット、風の音ミュージックパブリッシング合同会社、各メンバー。トロンボーン奏者&作編曲家として活動を行う。

谷場 亮子 (ドラム)

東京コンセルヴァトアール尚美(現 尚美ミュージックカレッジ専門学校)ディプロマコース修了。打楽器を故白石啓太、故塚田吉幸、百瀬和紀、ドラムを板垣正美、山本雄一の各氏に師事。ザ・ミューズウインドオーケストラ、ソノリティー トロンボーン クアルテット、各メンバー。オーケストラや吹奏楽に参加する他、後進の指導に当たる。



千葉市生涯学習センターのコンサートは、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を実施しております。



お願い

マスク着用・入室時検温実施
37.5 度以上 または 平熱 +1 度 の場合は
参加をお断りします。

収容人数 300 人のホールで、
席の間隔を空けて対応しますので、
定員数を変更しています。

注意

演奏が始まってからの入場は
お断りさせていただきます。

～コンサートに参加される皆さまへ～

- 小学生以上の方は受講の際には必ずマスクを着用してください。また、当施設内での新型コロナウイルス感染症予防対策にご協力ください。
- 入室時に検温を実施し、37.5 度以上または平熱 +1 度 以上の場合は参加をお断りします。
- 次の方は、参加をご遠慮ください。
 - ①普段より熱が高い場合、息苦しさや強いだるさ、軽度であっても咳・咽頭痛などの症状がある場合
 - ②新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある場合
 - ③過去 14 日以内に外国（政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等）への渡航や、当該在住者との濃厚接触がある場合

【個人情報の取扱いについて】 参加者の氏名や連絡先は、必要に応じて保健所等の公的機関に提供することがあります。