

コンサート

金管楽器でめぐる 世界の音楽



2023

2/22 (水)

14:00～15:00

無料

出演：バンケットブラス

Tb.上野大介 Tu.仲辻征史 Hr.深澤仁
Tp.大石源太 高橋勇太郎

PROGRAM

歌劇「アイダ」より 凱進行進曲
「サウンドオブミュージック」セレクション
となりのトロメドレー

会場：千葉市生涯学習センター ホール

対象：市民（4歳以上）

定員：200人 事前申込み

（応募多数の場合抽選）

※ 応募締切 1月31日（火） 必着

申込方法

■ 下記の内容をご記入のうえ、メール、または往復はがきでお申し込みください。

① イベント名「金管楽器でめぐる世界の音楽」 ② 郵便番号・住所 ③ 氏名（ふりがな） ④ 年齢 ⑤ 電話番号

■ メール manabi.kouza@ccllf.jp

■ 往復はがき宛先

〒260-0045 千葉市中央区弁天3-7-7 千葉市生涯学習センター学習推進グループ

※ 1通で4人まで申込み可（全員の氏名・年齢を明記）

千葉市生涯学習センター 主催

Profile

Banquet Brass (バンケットブラス)

2017年結成。同級生コンビと同級生トリオが合わさってできた金管五重奏団。

banquetとは宴やもてなしの意である。

様々な演奏会やイベントに参加し金管五重奏の魅力を伝えている。

YouTubeでも楽しい演奏を届けている。



上野 大介 Trombone

千葉県茂原市出身。東京音楽大学を卒業。第3回日本トロンボーン学生音楽コンクール第1位。その他、多数のコンクールにて入賞。アントワヌ・クルトワ・トロンボーンキャンプに参加しM・ベッケ、J・v・ライエンのマスタークラスを受講。

千葉県民の日記念第30回若い芽のαコンサートに出演し、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現千葉交響楽団)とK・セロツキ「トロンボーン協奏曲」を演奏し好評を博す。

これまでに近藤孝司、岸良開城の両氏に師事。

オーケストラや吹奏楽、室内楽、ブライダル演奏等の活動をする傍ら、文京区の部活動指導員として後進の指導にも力を入れている。千葉県文化振興財団アーティストソムリエ。

仲辻 征史 Tuba

中学よりチューバを始める。東京ミュージック&メディアアーツ尚美(現尚美ミュージックカレッジ)卒業。第17回ヤマハ金管新人演奏会出演。ソリストとして、ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団と共演。早乙女道彦、江川秀樹、山岸浩、佐野日出男、多戸幾久三、各氏に師事。

大石 源太 Trumpet

東京コンセルヴァトワール尚美・専門コースを経て、東京ミュージック&メディアアーツ尚美・音楽芸術表現コース卒業、東京藝術大学別科修了。岡田治久、戸部豊、佛坂咲千生、関山幸弘、杉木峯夫の各氏に師事。

高橋勇太郎 Trumpet

東京音楽大学音楽学部音楽学科修了。在学中トランペットを津堅直弘、飯塚一郎、栃本浩規、高橋敦の各氏に、室内楽を伊藤清、山本孝の両氏に師事。現在、多方面での演奏活動を行っている。また、小学校から一般の団体と幅広くパート講師や合奏指導も積極的に行っている。

深澤 仁 Horn

東京音楽大学卒業。2008年Chamber art festival in Madridにてソリストを務める。

2010・2012年サイトウ・キネン・フェスティバル松本参加。2013年PMF、2015年ルツェルン音楽祭アカデミー参加。これまでに松崎裕、守山光三、勝俣泰、阿部磨、高橋臣宜の各氏に師事。

千葉県生涯学習センターのコンサートは、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を実施しております。



お願い

マスク着用・入室時検温実施
37.5度以上または平熱+1度の場合は参加をお断りします。

収容人数 300人のホールで、感染拡大防止のため定員数を変更しています。

注意

演奏が始まってからの入場はお断りさせていただきます。

～コンサートに参加される皆さまへ

施設内での新型コロナウイルス感染症予防対策と、以下の点についてご協力ください。

- ①受講前に検温していただき、受講の際マスクを着用してください(未就学児は除く)。事情により、マスクの着用ができない場合は、あらかじめご相談ください。
- ②当日の受付時に検温を実施し、37.5度以上または平熱+1度以上の場合は参加をお断りします。
- ③体調不良や感染が疑われる場合は、参加をご遠慮ください。また、講座をキャンセルされる場合は、担当職員までご連絡ください。