



ENSEMBLE LOTUS  
～アンサンブル・ロータス～



入場無料  
観覧自由

# アトリウムコンサート クラリネットと弦楽四重奏の響き

クラリネットの音は最も人の声に近いと言われています。  
その音色が弦楽器と重なり合うと、言葉では言い表すことができない素晴らしい響きに変化します。

日時 2023. **4.21** (金) 15:00～16:30  
開場 14:30

会場 千葉市生涯学習センター1階  
アトリウムガーデン

演奏曲 (予定)  
ラプソディー・イン・ブルー (G.ガーシュイン)  
クラリネット五重奏曲より (W.A.モーツァルト)  
翼をください (村井邦彦) 日本の春メドレー  
キャラバンの到着 (M.ルグラン)  
フーガと神秘 (A.ピアソラ) 他



当日  
会場へ

申込み不要

やすらぎのアトリウムコンサート 主催 千葉市生涯学習センター  
千葉市生涯学習センター 千葉市中央区弁天3-7-7 TEL: 043-207-5820



# ENSEMBLE LOTUS

## ～アンサンブル・ロータス～

千葉市在住のヴァイオリン奏者戸村実咲、クラリネット奏者久松響子により、2022年に結成したアンサンブルユニット。同年、千葉市美浜文化ホールにてモーツァルト、ブラームスのクラリネット五重奏曲を演奏し好評を博す。主に千葉市を活動拠点とし、千葉市内外で共に様々な形態のアンサンブルをおこない、活動の場を広げている。

### 久松 響子／Clarinet

東京音楽大学卒業。在学中、給費奨学生となる。学内オーディション合格者によるソロ・室内楽定期演奏会に3年連続出演(室内楽)、2001年東京文化会館新進音楽家デビューコンサートオーディション合格(室内楽)。第72回読売新聞社新人演奏会出演。

小澤征爾、故ロストロポーヴィチの各氏によるキャラバン2002コンサートツアーに参加。同オーケストラにて上皇后陛下美智子さま古希祝賀コンサートに出演。

千葉県吹奏楽個人コンクール第1位。クラリネットアンサンブルコンクール入選。クラリネットデュオにて及川音楽事務所第36回新人オーディション最優秀新人賞を受賞。クラリネットを河端秀樹、故 浜中浩一の各氏に、室内楽を故 植村泰一、霧生吉秀、中野真理、宮本文昭、安原理喜の各氏に師事。クラリネットデュオBrassica～ブラシカ～、オーケストラ・マミューズ、トリオ・ミルフィーユメンバー。アーティストバンクちば登録アーティスト。千葉市出身・在住。

### 戸村 実咲／Violin

3歳よりヴァイオリンを始める。国立音楽大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。

卒業後、地元福島を拠点に東北地方を中心に演奏活動を開始。現在千葉市に拠点を移し、「子供に生の音楽を」をコンセプトにしたMadreVoceを主宰。音大出身のメンバーと演奏活動を行うほか、フリーでの演奏活動また後進の指導も行う。福島初のプロオーケストラ、ふくしまチェンバーオーケストラメンバー。郡山交響楽団団員。これまでにヴァイオリンを保井頌子、堀伝、アンサンブルを堀正文、徳永二男、小野崎純の各氏に師事。オーケストラ・マミューズ、トリオ・ミルフィーユメンバー。

### 佐藤 水恵／Violin

4歳よりヴァイオリンを始める国立音楽大学音楽学部器楽学科ヴァイオリン専攻卒業。ヴァイオリンを近藤富士雄、木村二郎、進藤真弓、故垣津和男、徳永二男、室内楽を徳永二男、堀正文、生島繁各氏に師事オーケストラに所属する一方で、様々なアーティストのコンサートやTV出演、レコーディングに参加するなど、幅広く活動をしている。近年のコロナ禍の影響もあり、新たにバーチャル空間でのライブ活動を開始し、活動の幅を広げている。

### 松井 亜佐子／Viola

名古屋音楽大学大学院ヴァイオリン専攻卒業。ヴァイオリンを神原光夫氏、伊藤美佐子氏、Walter Field氏に師事。在学中から東海地方にてフリーでヴァイオリン奏者として活動。JICA 青年海外協力隊として中米コスタリカにて国立大音楽学部や所属音楽教室にて2年8か月ヴァイオリンを指導。その間にメキシコ、キューバなどでラテン音楽に触れ自身も「CamerataCentroamérica」などグループでクラシックやジャズ、フォルクローレなどジャンルにこだわらず演奏活動を続ける。現在は関東に拠点を移しヴァイオリン、ビオラの指導やフリーの演奏家として活動。オーケストラ・マミューズに所属。

### 末永 亜裕美／Violloncello

千葉県出身。9歳よりチェロをはじめる。国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学卒業・室内楽コース修了。大学内の第81回ソロ室内楽定期演奏会のオーディションに合格、弦楽八重奏を演奏する。チェロを宮澤等、小野崎純、藤森亮一の各氏に師事。小学校5年生から、千葉県少年少女オーケストラに在籍。10年後、首席で卒団。在籍中にヨーロッパや韓国公演に参加。日本モーツァルト青少年管弦楽団のヨーロッパ公演等に参加。第41回国際芸術連盟新人オーディション室内楽部門にピアノ三重奏で合格。奨励賞並びに審査員特別賞を受賞。第17回JILA音楽コンクール室内楽部門に弦楽四重奏で入選。現在は音楽教室で指導の他、レコーディングやLIVEサポートなど行う。またNPO「みんなのことば」のあゆみお姉さんとして、保育園や幼稚園で演奏を行っている。新日本BGMフィルハーモニー管弦楽団団員。

～コンサートに参加される皆さまへ～

- ・施設内での新型コロナウイルス感染症予防対策と、以下の点についてご協力ください。
  - ①参加の際マスクを着用してください。(未就学児・事情によりマスクの着用ができない場合を除く)
  - ②体調不良や感染が疑われる場合は、参加をご遠慮ください。
- ・本公演では、出演者へのお祝い花・差し入れ・プレゼント等のお預かりやお届けはご辞退申し上げます。