

オリジナルの キャップレンジャーをつくろう!



ボトルキャップにのったオリジナルヒーロー、
キャップレンジャー。4色のねんどから、君は
どんなキャップレンジャーをつくりませんか？

講師
造形作家
鈴木ヨシミツ先生

粘土が好きで人がつくれない
「形」「表現」「物語」を日々
考え、常に新しい材料を作品に
入れて制作しています。

日時：2024年
2月24日(土) 10:00~12:00

会場：千葉市生涯学習センター 3F工芸研修室

申込方法：メール

※お申込方法の詳細はHPまたはチラシ裏面をご覧ください

締切：1月31日(水)必着

※応募多数の場合は抽選です

対象：小学3~6年生 / 定員：15人

申込み・問合せ

千葉市生涯学習センター
〒260-0045 学習推進グループ 千葉市中央区弁天3-7-7
TEL 043-207-5820 MAIL manabi.kouza@ccllf.jp



申込方法

メールに、必要事項1～5をご記入のうえ、1月31日(水)までにお申し込みください。

必要事項

1. 講座名 2. 郵便番号・住所 3. 子どもの氏名 (※ふりがな)
4. 年齢・学年 5. 電話番号

あて先

メール manabi.kouza@ccllf.jp

【お申込みの方へ】

- ・迷惑メール等の設定をされている場合、メールが正しく届かないことがあります。上記のメールを受信できるように設定をご確認ください。
- ・申込日より4日過ぎても応募受理の連絡がない場合は、お問い合わせください。

講師：造形作家 鈴木ヨシミツ先生



粘土が好きで人がつくれない「形」「表現」「物語」を日々考え、常に新しい材料を作品に入れて制作しています。粘土の塊を「手で触れ」「手で考え」「手で感じ」命を吹き込み作品となる時が一番の感動です。自然界の生き物、想像の生き物は好きでこれからもいろいろな物語をつくっていきたいです。

- ・造形美術教室ANIMARE(2022年開校)主宰
- ・千葉市小学校での図工出前授業 2022年400回以上
公民館、ギャラリー、美術館等 講座講師 年間10回以上

【展示暦】

- 2017年 千葉市市民ギャラリー・いなげ 初個展「素材への挑戦」
- 2018年 第68回千葉県民芸術祭 県展 県文化振興財団理事長賞「BOOK IV Megaptera」
- 2019年 第69回千葉県民芸術祭 県展 千葉市長賞「BOOK VI I' m ahead」
- 2020年 海外での展示・・・新型コロナの影響で延期
NY個展 120 West 25th Street, New York, NY 香港、シンガポール、上海等
- 2021年 第70回記念 千葉県民芸術祭 県展 県教育長賞「BOOK VIII Merry Me -Nuptial gifts-」
- 2022年 第68回一陽展 国立新美術館 初出展 入選「BOOK IX I can fly」
- 2023年 第54回千葉市市民美術展覧会 千葉市長賞「鳳凰」
2023 JAPAN HOBBY SHOW 参考作品展示「BOOK VIII Merry Me -Nuptial gifts-」
第69回一陽展 国立新美術館 奨励賞「BOOK XI Dive into the moon」

他多数



<千葉市生涯学習センターへの交通のご案内>

- ★JR千葉駅から徒歩8分
- ★千葉モノレール千葉公園駅から徒歩5分
- ※有料駐車場がありますが、台数に限りがあるためできるだけ公共交通機関をご利用ください。

