

ちば映画祭 (定期) 上映会 Vol. 08



初期衝動は続

とき

2025年4月20日 | 日 |

プログラム1 10:50 開場 / 11:00 上映 プログラム2 13:50 開場 / 14:00 上映

ところ

千葉市生涯学習センター小ホール (地下1階)

千葉市中央区弁天3丁目7番7号

プログラム

1 うってつけの日

岩崎敢志監督

2 すべての夜を思いたす

清原惟監督

各プログラム共に上映後に
関係者によるトークを予定

お問い合わせ

chibaeigasai@gmail.com ご不明点は、ちば映画祭実行委員会までお問い合わせ下さい

◎主催：ちば映画祭実行委員会 ◎共催：千葉市生涯学習センター ◎後援：千葉市 ◎協力：両見英世デザイン事務所

<http://chibaeigasai.net/> X @chibaeigasai @chibaeigasai https://facebook.com/Chibaeigasai/

其月!!

プログラム1 10時50分開場／11時00分上映

うってつけの日 上映後関係者による トーク予定

69分／2023年／日本／千葉県初上映

第24回東京フィルメックス メイド・イン・ジャパン部門 正式出品

あらすじ

ある冬の日、フリーランスで音響の仕事をしている琴はフィリピンから一時帰国した昭一を空港で出迎える。ふたりの恋人関係は、昭一が海外へ渡ったことにより自然消滅。かつて同棲していた団地の一室も、今は琴がひとりで暮らしている。5日間の日本滞在のなかで、団地に置いていた自分の荷物を片付ける昭一と、これまで通りの生活を送る琴。しかし、あることをきっかけに琴に思わぬ変化が訪れる……



©2022 PFF パートナース (びあ、ホリプロ、日活) / 一般社団法人 PFF

あらすじ

高度経済成長期とともに開発がはじまった、東京の郊外に位置する街、多摩ニュータウン。入居がはじまってから50年あまりたった今、この街には静かだけれど豊かな時間が流れている。春のある日のこと。誕生日を迎えた知珠は、友人から届いた引越しハガキを頼りに、ニュータウンの入り組んだ道を歩きはじめる。ガス検針員の早苗は、早朝から行方知らずになっている老人を捜し、大学生の夏は、亡くなった友人が撮った写真の引き換え券を手に、友人の母に会いに行く。世代の違う3人の女性たちは、それぞれの理由で街を移動するなかで、街の記憶にふれ、知らない誰かのことを思いめぐらせる。

監督・脚本：清原惟

出演：兵藤公美、大場みなみ、見上愛、内田紅甘、遊屋慎太郎、奥野匡、能島瑞穂、川隅奈保子、中澤敦子、佐藤駿、滝口悠生、高山玲子、橋本和加子、山田海人、小池波

◎会場・地図

千葉市生涯学習センター 小ホール (地下1階)

千葉市中央区弁天3丁目7番7号

JR千葉駅「千葉公園口」「東口」「北口」又は、
千葉都市モノレール千葉駅から徒歩約8分
会場地図はQRコードからご確認ください。(Google Maps)



©2023 「うってつけの日」

監督：岩崎敢志

脚本：岩崎敢志、梅澤舞佳

出演：村上由規乃、岩崎敢志、加藤紗希、金澤卓哉、岬ミレホ、十三豊、中村あさき、柴山晃廣、高羽快、関幸治、大木宏斗、Elizabeth-G



監督プロフィール

岩崎敢志 (いわさき・かんし)

1996年生まれ。愛知県出身。立教大学社会学部卒業。大学在学中から映画美学校フィクション・コースに通い、初等科修了制作で監督した『転回』がPFFアワード2021で審査員特別賞を受賞。2023年公開のオムニバス映画『テン・ストーリーズ』では3篇の監督を担当。『うってつけの日』が長編初監督作品。

プログラム2 13時50分開場／14時00分上映

すべての夜を思いたす 上映後関係者による トーク予定

116分／2022年／千葉市初上映

第73回ベルリン国際映画祭 フォーラム部門 正式出品

第13回北京国際映画祭 フォワード・フューチャー部門 審査員特別賞受賞



監督プロフィール

清原惟 (きよはら・ゆい)

映画監督、映像作家。17歳のときはじめて友人と映画をつくってから今まで、映画や映像をつくりつづけている。監督作『わたしたちの家』と『すべての夜を思いたす』がそれぞれベルリン国際映画祭フォーラム部門をはじめとした様々な国際映画祭で上映される。ほかの活動として、土地やひとびとの記憶について、リサーチを元にした映像作品を制作している。

◎チケット・座席

全席自由・各プログラム入替制 (定員:各60席)

前売券はteket (テケト) にて前日まで販売します。

当日券は小ホール入口にて販売します。(現金のみ)

会場 (千葉市生涯学習センター) でのチケット事前販売はございません

チケット購入後は、上映中止以外の理由でのキャンセル・払い戻しはできません。

当日、整理券を発券いたします。(プログラム1は10時、プログラム2は13時より)

開場時間より整理券番号順でのご入場です。

前売の時点で完売した場合、当日券は販売いたしません。

満席の場合及び上映開始後は入場をお断りいたします。

前売料金 各 **1,000** 円

当日料金 各 **1,300** 円

前売券はこちらの
QRコードから
お買い求めください

