

# ボランティアフェア2024の様子をお伝えします

2024年11月16日(土)～11月24日(日) 開催されました。

ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活動の発表の場となっているボランティアフェアで、展示・体験コーナー・実演動画での活動紹介とステージ発表が1階アトリウムガーデンで行われ、体験コーナーとステージ発表を合わせて、622人が参加しました。

## 活動紹介展示

### 「似顔絵体験」

K24-003 青木 鉄弘

### 【講師の感想】

コンセプトは「笑顔で交流するコミュニケーション」です。娯楽の要素が大きい似顔絵ですが、描かれる人の笑顔を引き出すことができ、無理のないコミュニケーションがとれます。



## 体験コーナー

### 「簡単マジック道具作り～好きな野菜を『ズバリ』当てます!～」

G18-004 千葉芸能クラブ

### 【参加者の感想】

・気分転換になって楽しく参加できました。簡単なのにすごい!と思いました。ありがとうございました。  
・親子で取り組めて楽しかったです。続編を希望します。



## 登録者名簿ができました!

新しい登録者名簿2025年(令和7年1月末まで登録分)ができあがりしました。地域活動されている団体や公民館などの公共施設、自治会やアフタースクールなど、ボランティア講師や演者などをお探しの際に、ぜひご活用ください。ボランティア活動依頼をお待ちしています。



## ■■ボランティアの登録は■■

ちば生涯学習ボランティアセンターでは、さまざまな分野で活動していただけるボランティアを求めています。活動に関心のある方はぜひご登録を!

※ボランティアセンターに登録後、活動状況・連絡先など登録内容に変更があった場合は、円滑な運営のため速やかにセンターにご連絡をお願いします。

## ■■ボランティア依頼をお考えなら■■

ボランティアセンターではグループで活動されている方々にボランティアの講師・人材をご紹介します。お気軽にご連絡を!

## ■■問合せ先■■

ちば生涯学習ボランティアセンター(千葉生涯学習センター2F)  
TEL: 043-207-5815  
E-mail: [manabi.volunteer@ccllf.jp](mailto:manabi.volunteer@ccllf.jp)

ボランティアタイムはHPで見られます。 [https://chiba-gakushu.jp/bora/bora\\_06.html](https://chiba-gakushu.jp/bora/bora_06.html)

## ステージ発表

### 「マンドリンとギターの演奏」

G17-008 あみかマンドリーナ



### 「イリュージョンマジックショー」

G19-008 下旭斎ミス多とマジック&ダンス



## 実演動画による活動の紹介

- ・「ギターとウクレレの弾き語り+尺八」  
G21-006 きららB&Gs(ビーjees)
- ・「落語」G19-004 稲毛お凧笑会
- ・「トーンチャイムの調べ」  
G23-008 Sound宙(そら)



## 「春からはじめるボランティア」 ～身近な5施設活用術～

やってみよう!

ボランティア活動や地域活動、国際交流や高齢者の活動や、これから何か始めてみたい皆さんに、身近なボランティアの情報発信として市内5施設の紹介をします。直接施設紹介が聞けるこの機会にぜひご参加ください。

○2025年5月24日(土)14:00～17:00

4月1日(火)募集開始 事前申込

- 紹介施設「千葉市ボランティアセンター」
- 「千葉市民活動支援センター」
- 「千葉市国際交流協会」
- 「千葉市生涯現役応援センター」
- 「ちば生涯学習ボランティアセンター」

## 編集後記

昨年(2023)の11月24日(日)ボランティア交流会に参加し、さまざまな登録ボランティアの方と話をすることができました。

話題は、活動内容、これまでの取り組み、そして、現在、アフタースクールの依頼が増えているという全体説明から、小学生に向け、1時間程度の講座に対応するには、どのような方法があるかなど、多岐にわたりました。

活動内容は異なっても、講座を通して受講者の皆さんの笑顔が見たいというボランティアの思いは共通していると改めて学んだ時間でした。(M・K)



38号  
2025年3月

# ボランティアタイム

年3回発行 ちば生涯学習  
ボランティアセンター  
(千葉生涯学習センター2F)

## 小学生の放課後をプロデュースしてみませんか?



千葉市では放課後の子どもの居場所づくり、放課後子ども教室やアフタースクールの設置が進み、登録ボランティアへの依頼も増えてきました。アフタースクールでは、平日の放課後1時間程度の活動が多く行われています。今回は、公民館での子ども向けの講座も含めてアフタースクールなどで行っているボランティアの方々の活動を紹介します。

### ● 元気に動く実演は、子どもに大人気!

小学生向けでは体や手を動かす活動が人気で、低学年が多いアフタースクールでは読み聞かせ、人形劇やマジックショーも人気。特にマジックでは実演だけでなく手作りマジックグッズを作り、「また来て」と子どもたちからラブコールも。



太極拳

太極拳では、実際に体を動かすだけでなく、武術の説明やいろいろな種類の剣も披露し、貴重な体験となりました。

盆踊りの指導では楽しく踊ることが大事と教わり「今度のお祭りで踊るよ」と嬉しそうに宣言した子ども。ものづくりでは、科学工作やクラフト工作に子どもたちも大満足。公民館講座のスライムパフェ作りでは、スライムの色付けに夢中になっていたりと、豆本作りでは小さい子が出来上がった作品に話しかける場面がほほえましい姿でした。



盆踊り指導

### ● 大人と一緒に子どもも演奏したり、歌ったり!



スライムパフェ作り

夏休みや冬休みのイベント、小学校の芸術鑑賞教室では本格的な落語やヴァイオリン演奏などが好評!楽器演奏体験と一緒に歌う場面を設定していただき大いに盛り上がりました。いろいろな体験が、子どもたちの成長の栄養となります。ボランティアをやってみたい方は、お気軽に当センター相談窓口にお問い合わせください。

## Sound宙(そら)

### 宙(そら)からの音の贈り物

トーンチャイムという楽器をご存知でしょうか。400年以上前にイギリスの教会で生まれたハンドベルを日本のメーカーが軽く演奏しやすい形に改良した楽器で、音色が大変やさしいことから天使の鈴のメロディーとも言われています。私たちSound宙(そら)のメンバーは5人。発足から10年以上経ち、

トーンチャイムの音色を広めるとともに、いろいろなジャンルの曲にも挑戦し、幅広い世代にその魅力を知ってもらおうと活動しています。

天使の鈴の音を聞きたくなったら、いつでも声をかけてくださいね。



# ●●「これ、おもしろそう！」からはじまる講座●●

## 笑顔が生まれるマジック 活動歴 117回

勝間 行義 K11-016

《活動内容》マジック 《所要時間》20分～50分

子供時代を「第一の人生」、教員生活を「第二の人生」、そして2001年学校長を最後に退職し「第三の人生」がスタートしました。これまで幼稚園、子どもルーム、アフタースクール、放課後子ども教室、高齢者介護施設、町内会、公民館などで活動してきました。私のマジック精神は、身近な道具・品物を使っていつでも、どこでも誰でも楽しくできることです。マジック講習の後、皆さん大興奮して、再度依頼されることもあります。

多くの子供たちや市民の方々と楽しく触れ合い、活動することにより人間関係が広がり、生きる喜びも深まり、意義深い令和の「第三の人生」が終活のひとつになっています。



旗を使ったマジック

輪っかを使ったマジック

トランプを使ったマジック

## 全ての人を笑顔にするバルーンアート

市原 のり子 K23-009

《活動内容》バルーンアート

《所要時間》90分～120分程度 作品展示のみも可

バルーンアートを始めたきっかけは、既に成人している子供たちが幼少の頃に、クリスマス会の出し物で、犬やお花などを作ってプレゼントしました。その時の子供たちの歓声と、目を丸くして喜んでいる姿が忘れられなく、今も作り続けています。

バルーンアートは大人から子供まで愛され、見ているだけで笑顔になります。色とりどりの風船を結び合わせることで、動物や花、キャラクターなどの作品ができます。今まで、独学で製作してきました。これからも学び続け、進化していきたいと思えます。



花束を持つクマ 展示作品

バルーンを膨らませる

幸せを運ぶブタ 展示作品

## 点や線から生まれる不思議な世界

佐藤 恵美 K06-033

《活動内容》幾何学アート

《所要時間》60分～90分

幾何学アートって??

手軽にできる方法で、点や線から丸や四角などの図形を組み合わせていくアートをお伝えしています。難しい作業ではなく、子供も大人も楽しめます。

現在は、糸や輪ゴムを使った「糸かけアート」をメインに活動していますが、その他にもストローなどで立体的な作品を作れる「ヒンメリ」もご紹介していきます。



段ボールの型に、色輪ゴムをかける

段ボール型に色輪ゴムをかけた「糸かけアート」(小学生向け)

型に糸をかけた「糸かけアート」(大人向け)



ストローで作る「ヒンメリ」

## 心と体が一致する。手で歌おう

yuka K23-017

《活動内容》手話歌

《所要時間》60分～90分

ハンドコレオ(手の振付)、一般的には「手話歌」と呼ばれているジャンルですが、手話ではなく音楽をメインにしています。

誰にでも自分の中に持っているエールソングや、思い出の曲があるはず。そんなJ-POPを中心に、手話の動きで歌詞を手でなぞっていく行程で、手話も学びながら、歌詞への感度を上げていきます。すると、より歌詞が心に沁みやすくなる「新感覚」が体験できます。

赤ちゃんからお年寄りまで、上半身だけで楽しめる手話歌は、イベントや学びに最適で、個性あふれる趣味や特技にもなりますよ!



手・指の運動



手話歌「笑う」



手話歌「かわる」

## 物語を楽しみ、声に出す楽しさを

朗読グループ「よみよみの会」 G17-006

《活動内容》朗読・紙芝居・手遊び 《所要時間》30分～90分

私たちは、2014年に結成し「個性豊かに楽しく」をモットーに、活動を続けている朗読のグループです。年ごとに発表会も行っています。

依頼により、いきいきセンター、市民団体、公民館、アフタースクール、放課後子ども教室、ケアセンターなど、どこへでも出かけています。大型絵本、紙芝居、音読、手遊び、作品朗読、朗読劇などのレパートリーがあり、ニーズにあわせたプログラムになるよう工夫しています。朗読劇は「柳原白蓮」「金子みすゞの詩と人生」「青木繁と林芙美子『夜猿』」「てぶくろをかいに」などがあります。気軽にご連絡ください。



拍子木

アクション音読

紙芝居

## ワイヤーアートで笑顔をお届けします

wire 作家 hitomiimi (ひとみいみ) K24-004

M.B. wire factory®認定講師

《活動内容》ワイヤーアート 《所要時間》60分～120分程度

「1本のワイヤーが素敵な作品に変わった時に見せる皆様の笑顔に出会いたい」という思いで、初めてワイヤーに触れる方も楽しめる講座を開催しています。作品は、インテリアになじむ小物やガーデングッズをはじめ季節の花などさまざまです。

身近な素材を利用し、色や飾りも自分好みに仕上げる喜びを味わっていただけるよう、誰もが作りやすく親しみやすい作品をご用意し、親子・子供・大人向け講座など幅広い年代の方の笑顔にお会いできるようお待ちしております。



Xmasリース (小～中学生・親子向け)

カーネーション (親子～大人向け)

鳥のチャイム (小～中学生・親子向け)